



Vista de la
potada edición
del festival.
Abajo, el público
divirtiéndose y
las animaciones.



Un día electrónico. Recibe el 2010 en el Space of Sound Festival, la primera gran cita musical y festiva del año.

Más de un millón de vatios de luz y sonido, para una fiesta multitudinaria que, según previsiones, acogerá a unas treinta mil almas danzantes en el Telefónica Arena Madrid de la Casa de Campo. Así se presenta la que, en esta cuarta edición, se ha convertido ya en un clásico de las celebraciones navideñas para los más fiesteros: el Space of Sound Festival. El primer día del año, a partir del mediodía, comenzará esta cita con lo mejor de la música electrónica internacional, repartida por seis ambientes distintos, desde una carpa exterior hasta el ultramoderno Pabellón de Cristal, y con un conjunto inagotable de animadores y gogós dis-

puestos a darlo todo. Los nombres confirmados quitan el aliento: Richie Hawtin, Sasha, Groove Armada, Tiga, Vitalic, Ascii Disko, Wally López, Ellen Allien... La presencia de DJ femeninos se duplica y la venta de entradas en países extranjeros también, con lo que habrá desembarco de bellos hombres y mujeres del norte de Europa. Conviene comprar las entradas cuanto antes porque su precio aumentará a medida que se acerque la fecha. ¿A que es mejor plan que pasarse la mañana frente a la tele, dando palmas al ritmo de la marcha «Radetzky»?

Más información y venta de entradas en www.spaceofsound.com.

Sin parar de bailar

También puedes montarte una prefiesta —o post-en casa: el recopilatorio oficial **Space Festival 09**, mezclado por Simon & Shaker, está ya a la venta. Y atenta a las novedades: **Power**, de Boys Zone; **He Was King**, de Félix da Housecat, o **The Future Will Come**, de Juan Maclean, te darán las energías perfectas.