

Space of Sound

Ni saltos de esquí, ni palmas a ritmo de El Danubio Azul. Electrónica de batalla para recibir el año nuevo dándolo todo.

© CÉSAR LUQUERO



Tiga le pondrá *techno* a la sesión de bienvenida de 2009.

ELECTRÓNICA

Jueves 1 de enero, 12.00.
100 € en Fnac, Carrefour y Entradas.com

Telefónica Arena Madrid. De las aves, s/n. [Lago].

Space Of Sound es un nombre de sobra conocido por los aficionados a la música electrónica de baile. Dicha marca gestiona algunos de los clubes más importantes de Madrid, y acumula una enorme experiencia en la organización de festivales como el que nos ocupa. En este caso hablamos de una gran fiesta *after*, que comenzará al mediodía del 1 de enero en el Telefónica Arena Madrid, un recinto de grandes dimensiones al que ha habido que añadir un espacio más, el colindante Pabellón de la Pipa, para satisfacer la enorme demanda de entradas.

El cartel de Space Of Sound es muy atractivo e incluye a varias estrellas de la electrónica internacional. El canadiense Richie Hawtin—también conocido por su trabajo como Plastikman—es una de ellas, y encabeza la nutrida delegación del sello Minus, en la que encontramos a Troy Pear-

ce, Fabricio Maurizi y Gaiser. *Techno minimal* y *microhouse* del bueno, para gastar suela como es debido. Nada que ver con la propuesta de los belgas 2 Many DJ's, quienes cuentan por victorias sus visitas a Madrid. Seguro que los reyes del *trash-up*—irreverente mezcla de canciones con poco o nada en común que deviene en bombas bailables—vuelven a montar su espectacular *show*.

De Tiga también se espera mucho, porque su *techno* carece de complejos y sus sesiones suelen ser sinónimo de diversión y buenas vibraciones. Con el británico John



'Transitions Vol.4'

RENAISSANCE
Cuarta entrega de la serie que John Digweed consagra al *electrohouse* y el *trance*. Temas con pasajes de artistas como Ink & Needle.

Digweed, toda una institución del *house*, pasa tres cuartos de lo mismo: sabe cómo contentar al público sin necesidad de hacer concesiones artísticas ni perder el rumbo de la nave.

En total, serán una veintena de DJ's los encargados de animar la fiesta, que divide su oferta en seis espacios, temáticos y genéricos. Cinco de ellos estarán ubicados en el Arena Madrid; el sexto, en La Pipa, con un programa liderado por el inefable DJ Hell, pinchadiscos alemán pionero del *electroclash* y jefe del sello International Deejay Gigolos.

De Madrid al Cielo y...



... del Cielo al Space. La sesión dominical por excelencia tiene ya su propio libro. Y eso es así porque sus responsables han reunido las mejores fotos para repasar los que son hasta ahora 14 años de una sesión histórica, junto al testimonio y colaboración de jefes, DJ's, gogós, personal,... Y clientes, a veces anónimos y otros no tanto. Nada menos que 300 páginas en un documento imprescindible para habituales y curiosos. Más información en spaceofsound.com